

# 中央日報

社址南京新街口北電報掛號一三三五

號九十二百八千二第  
張大三日今  
五分三洋售份每

## 續範亭啓事

範亭久病，精神極其衰弱，近因感冒，復發舊疾，現正醫治中，恐難痊癒，特此聲明。

## 中心評論

第五期要目：  
一、國際形勢之發展與展望  
二、國內政治之現狀與分析  
三、經濟建設之進展與問題  
四、文化教育之動向與批判  
五、軍事動向之觀察與評論

## 政問週刊

第十期  
四日出版

本報政問週刊，係由本報編輯部，根據國內外大事，及各界來稿，精心編纂而成，內容豐富，論調正確，為讀者了解時局之重要參考。

### 首都地方法院 送達

查吳順興與陳裕豐（即吳友成）因離婚事件，經本法院判決，業已送達。特此公告。

### 起士林咖啡館

本店特聘名師，精製各式咖啡，環境優雅，服務周到，歡迎光臨。

### 中國銀行儲蓄部

儲蓄存款，利息優厚，手續簡便，歡迎各界人士參加。

### 中國社會

本報為研究社會問題，特設社會部，歡迎各界人士投稿。

### 中央時事週報

第五卷第七期  
內容豐富，報導詳實，為了解時事之重要刊物。

### 中國政略學史

俞誠之先生撰  
內容詳盡，分析深入，為研究中國政治之必讀之書。

### 中國農民銀行總行公告 第三號

本行奉准發行，特此公告。

### 吳麟律師受南京元興煤號律師顧問通告

本律師受南京元興煤號之委託，擔任其法律顧問，特此通告。

### 金炳國田產啟事

本人所有之田產，現已轉讓，特此啟事。

### 中央地方自治計畫委員會徵集圖書啟事

本會為編纂地方自治計畫，現徵集各地圖書，歡迎各界人士提供。

### 津浦鐵路車務處通告

本處為便利旅客起見，特增加班次，特此通告。

### 江蘇省禁烟委員會徵文啟事

本會為宣傳禁烟，現徵集有關禁烟之文章，歡迎各界人士投稿。

### 一新婦女補習學校招生

本校為提高婦女文化水平，特招收新生，歡迎報名。







# 華北日駐軍與關東軍

## 分負冀察交涉責任

### 土肥原昨日抵津將返國就新職

#### 日機擅飛華北各省我提抗議

▲中央社北平三日電 土肥原賢二將軍於昨日由津赴滬，不日返國，其駐華北之職務，由關東軍分任之。土肥原將軍於昨日由津赴滬，不日返國，其駐華北之職務，由關東軍分任之。土肥原將軍於昨日由津赴滬，不日返國，其駐華北之職務，由關東軍分任之。

# 國聯行政院

## 技術合作會議

▲中央社日內瓦三日電 國聯行政院技術合作委員會，今日在日內瓦開會，討論技術合作問題。該會由各國專家組成，旨在促進國際技術合作，以解決各國之技術問題。

# 郭泰祺演說

▲中央社北平三日電 郭泰祺氏於昨日在北平演說，論及國際技術合作之重要性。郭氏指出，技術合作不僅能促進各國之經濟發展，還能加強國際友誼，維護世界和平。

# 中央紀念卅元報告

▲中央社北平三日電 中央紀念卅元報告，論及人才之重要性。報告指出，人才是國家之寶貴財富，是推動社會進步之動力。政府應重視人才之培養與利用，以實現國家之繁榮昌盛。

# 冰塊大部吹出口外

## 塘津間已可通航

### 順天復航兩輪昨由塘沽抵津

▲中央社北平三日電 順天復航兩輪昨日由塘沽抵津，塘津間已可通航。此次通航之實現，標誌著北方水運之恢復，將對當地之經濟發展產生積極影響。

# 向考詢縣長訓話

## 潘毓桂囑設民意機關

▲中央社北平三日電 潘毓桂氏昨日向考詢縣長訓話，囑咐其設民意機關。潘氏強調，民意機關是政府與民眾之間之橋樑，應加強與民眾之聯繫，聽取民意，改進工作。

# 公務員制服

▲中央社北平三日電 公務員制服，昨日開始試穿。新制服之設計簡潔大方，既體現了公務員之莊嚴形象，又符合實用之要求。

# 甘肅由滬返京

▲中央社北平三日電 甘肅省政府委員，昨日由滬返京。此次行程旨在向中央匯報甘肅省之各項工作，並商討解決辦法。

# 視察錢江鐵橋工程

## 當晚宿錢江沿路各縣

### 並往湖州視察各縣

▲中央社北平三日電 視察團昨日視察錢江鐵橋工程，並往湖州視察各縣。視察團成員對工程之進展表示滿意，並對湖州之各項建設給予肯定。

# 私運又盛

## 鮮人在北平路

▲中央社北平三日電 鮮人在北平路，私運又盛。當局呼籲民眾加強監督，嚴厲打擊私運行為，維護國家之經濟利益。

# 南昌市政擴大

▲中央社北平三日電 南昌市政擴大，昨日開始實施。此次市政擴大工程包括道路拓寬、橋樑修建等，旨在改善城市交通，提升城市形象。

# 定期赴美

▲中央社北平三日電 定期赴美，昨日開始實施。此次赴美行程旨在加強與美國之友好關係，促進兩國之經貿往來。

# 滬市行情電訊

## （本報三日上海專電）

### （華商證券交易所）

期別	開盤	最高	最低	收盤
四月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇
五月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇
六月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇
七月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇
八月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇
九月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇
十月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇
十一月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇
十二月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇

# 招標建築三橋

## 蘇省府令各縣

▲中央社北平三日電 蘇省府令各縣，招標建築三橋。此次招標旨在通過公開競爭，選取優秀之建築隊伍，提高橋樑建設質量。

# 伍廷賢中央駐滬

▲中央社北平三日電 伍廷賢氏昨日中央駐滬，處理各項事務。伍氏在滬期間，將與有關方面商討解決辦法，推動工作進展。

# 錢宗澤中央駐滬

▲中央社北平三日電 錢宗澤氏昨日中央駐滬，處理各項事務。錢氏在滬期間，將與有關方面商討解決辦法，推動工作進展。

# 各盡其責

## （本報三日上海專電）

### （華商證券交易所）

期別	開盤	最高	最低	收盤
四月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇
五月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇
六月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇
七月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇
八月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇
九月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇
十月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇
十一月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇
十二月	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇	一〇〇〇

# 招標建築三橋

## 蘇省府令各縣

▲中央社北平三日電 蘇省府令各縣，招標建築三橋。此次招標旨在通過公開競爭，選取優秀之建築隊伍，提高橋樑建設質量。

# 伍廷賢中央駐滬

▲中央社北平三日電 伍廷賢氏昨日中央駐滬，處理各項事務。伍氏在滬期間，將與有關方面商討解決辦法，推動工作進展。

# 錢宗澤中央駐滬

▲中央社北平三日電 錢宗澤氏昨日中央駐滬，處理各項事務。錢氏在滬期間，將與有關方面商討解決辦法，推動工作進展。

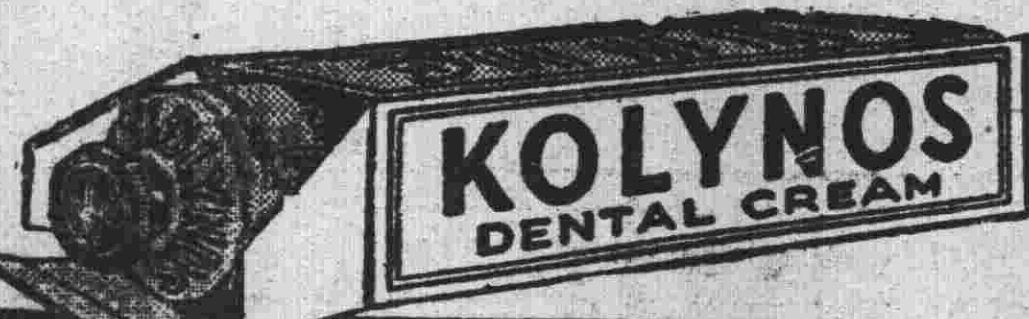


**新的美容秘訣**  
**黃牙立刻變白**  
科學化消毒潔齒  
使牙齒潔白  
恢復天然之白亮



君如自知黃牙已無法使其白亮。請改用固齡玉牙膏。必有奇效。方法極易。用乾牙刷擠固齡玉半寸。刷後黃牙無有不消除者。且口中除千萬蛀牙之微菌。亦皆立刻殺盡。牙縫微隙。足釀成蛀腐之處。同時被其清除。牙面則個個刷白發光。不久君之牙齒。一變而為潔白如編貝。口腔亦覺涼爽清潔。每日早晚應用固齡玉對牙齒施行此種美容術一次。及夫牙齒白亮。容貌之美。自不待言。宜購用大管裝。(105X)

同益洋行 牙膏



**軍隊學校軍事教育之新供獻！**  
**陸軍戰棋出品**  
訓練幹部高等教育者，不可不備。  
研究新式圖上戰術者，不可不備。

全副分紅藍綠黃四色戰棋各一百二十枚  
十種地形圖一張  
說明書一冊  
裝在精美木盒內  
定價大洋八角  
外埠加郵費二角

**立體棋**  
本棋適用沙盤教育，研究新戰術者，不可不備。其設備完善，盡可表示敵軍友軍各種之狀況，但軍隊或學校演習野外實施，往往受天候季節等之限制，均難按照理想程序，欲補救以上之缺點，則用立體棋棋教育之，尚宜全副共計三百另七件用精美木箱裝置定價三十元特價八折外埠加郵費二元

品出局書和其京南

**華北日報**  
新時代國民必讀之報紙  
銷行普遍 廣告效力偉大

言論公正，把握輿論中心，消息靈通，特載系統通訊，報費低廉，印刷美觀醒目，週刊副刊，內容精采充實。  
定價：本埠每月八角，半年四元五角，外埠每月一元，半年五元五角，全年十元  
篇幅：每日三大張。  
社址：北平王府井大街。

**中原唯一大報**  
**河南民國日報**  
社址：開封省黨部街  
電報掛號二四八〇

紀載翔實 價目低廉  
消息靈通 銷路廣大  
議論公正 廣告效力  
副刊精采 普遍華北

報費郵費  
每月八角五分  
全年八元  
每月一元二角  
全年十二元  
廣告刊費  
每行每日二元  
長期另議

界各上 滬  
**報本日當看欲**  
向逕請  
**本報上海分社**  
訂閱  
地址 白克路同春坊五號  
電話 九一八四八號  
當日報紙當日送到  
週刊一：星期一至五，社會調查，星期六，婦女週刊，星期日，科學週刊，星期一，政治週刊，星期二，教育週刊，星期三，文學週刊，星期四，體育週刊，星期五，醫學週刊，星期六，文藝週刊，星期日，醫學週刊

**徵求舊報**

茲擬徵求十七年二月之中央日報全份如有割愛者願以代價五元相酬通訊處由中央日報社第一號信箱轉陶君



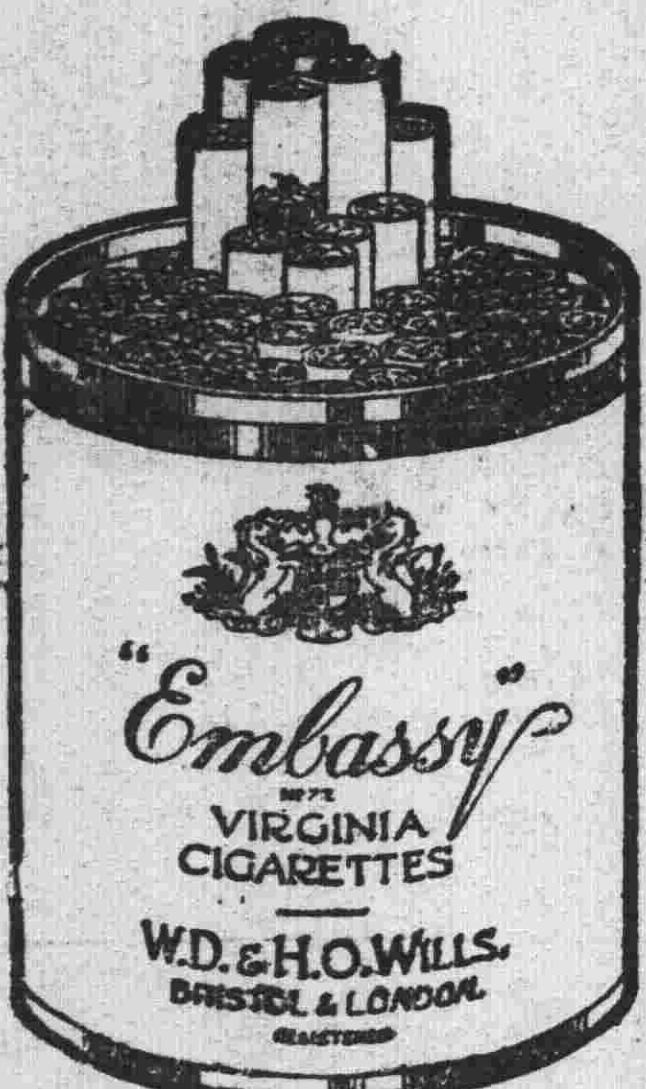
**韋廉士醫生紅色補丸則為例外**  
滿洲醫術述其對於韋廉士醫生紅色補丸及嬰孩自己藥片之經驗  
遼寧朝陽鎮朝陽醫院主任劉作田醫師談其夫人亦為醫者其子女九人無不壯健喜樂如此此係健康實至可賀可賀而據劉君來書自述則此康強之始韋廉士醫生紅色補丸與嬰孩自己藥片與有功焉蓋前者曾神益其夫人後者曾神益其子女也  
劉醫師云：鄙人行醫十四載素不採用成藥惟韋廉士醫生紅色補丸則為例外內子體弱多病得益于此丸不淺十五年來養育子女九人在此與哺兒時均服此丸故其體強而子女亦壯健至于舍下小兒予常給服嬰孩自己藥片俾免食積便秘等患此兩藥造福吾家甚大故書此申謝并為他人告焉  
韋廉士醫生紅色補丸統治男女血虧腦弱各症屢試屢驗老少咸宜嬰孩自己藥片為嬰孩胃腸出牙各症之專藥各藥房皆有出售或逕向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局購買定價韋廉士醫生紅色補丸每瓶大洋一元五角六瓶八元嬰孩自己藥片每瓶大洋七角六瓶三元五角郵力一概不收

**傷風可登出賣**

當今之世凡有理性之人殆無不謂笑話頭頭貼「出賣重傷風」條子謂能驅除傷風咳嗽之迷信心理蓋現代醫學科學已顯示治療此種疾病之所需者乃能毀滅呼吸系統病菌之藥物耳韋廉士吸入止咳片即為此特製者也此藥片在口中緩緩溶化時立即揮化一種芬芳爽適殺菌力強而又治療效速之氣體通達鼻道咽喉氣管迅將傷風病菌殺滅而使傷風痊癒也  
河南寧陵學生合作社陳立亭君來書云：鄙人前患傷風咳嗽不止服藥多種未見有效後試韋廉士吸入止咳片不久傷風告愈咳嗽亦止誠良藥也韋廉士吸入止咳片係新式吸氣治療咳嗽以及喉痛各疾之藥片統治喉痛氣喘氣管支炎吸烟人喉患等症  
各藥房均有出售或逕向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局函購大瓶每瓶七角五分小瓶六角郵力免收



**使館牌香烟**  
超等老牌名烟  
售價特別公道



烟絲金黃  
精美絕倫  
香味和潤  
芬芳適口



知便試一點優種種



# 十八國委員會贊同

## 法外長和解建議

### 當交十三人委員會辦理

#### 英外相提出重要保留

##### 阿願於現狀下接受和議

【中央社倫敦三日電】十八國委員會，昨日集議討論法外長建議，決定作最後之努力，以期恢復阿國之和平。會議之初，法外長佛蘭哥，建議召集十三國委員會，（即阿國聯盟國）今日開會，以討論法外長建議之實施。法外長建議，係在阿國與黎巴嫩之邊境，實行停火，並由該委員會，監督實施。法外長並建議，該委員會應由法、英、美、蘇、中、印、比、荷、意、葡、西、日、意等國，各派代表一人，組成之。法外長並建議，該委員會應由法、英、美、蘇、中、印、比、荷、意、葡、西、日、意等國，各派代表一人，組成之。法外長並建議，該委員會應由法、英、美、蘇、中、印、比、荷、意、葡、西、日、意等國，各派代表一人，組成之。

## 十三國委員會

### 已開始工作

【中央社倫敦三日電】十三國委員會，今日開始工作。該委員會，係由法、英、美、蘇、中、印、比、荷、意、葡、西、日、意等國，各派代表一人，組成之。該委員會之任務，係監督阿國與黎巴嫩邊境之停火，並討論法外長建議之實施。該委員會之工作，今日已開始。該委員會之工作，今日已開始。該委員會之工作，今日已開始。

## 英外相保留

### 運用制裁權

【中央社倫敦三日電】英外相艾登，今日對法外長建議，表示重要保留。艾登表示，英政府對於法外長建議，雖表示贊同，但對於法外長建議中，關於運用制裁權之部分，英政府表示保留。艾登表示，英政府對於法外長建議，雖表示贊同，但對於法外長建議中，關於運用制裁權之部分，英政府表示保留。艾登表示，英政府對於法外長建議，雖表示贊同，但對於法外長建議中，關於運用制裁權之部分，英政府表示保留。

## 阿提議佔地

### 允割被佔地

【中央社倫敦三日電】阿國提議，今日對法外長建議，表示重要保留。阿國提議，今日對法外長建議，表示重要保留。阿國提議，今日對法外長建議，表示重要保留。阿國提議，今日對法外長建議，表示重要保留。阿國提議，今日對法外長建議，表示重要保留。

## 英俄德分別會商

### 因俄德不願單獨受約束

【中央社倫敦三日電】英、俄、德三國，今日分別會商。英、俄、德三國，今日分別會商。英、俄、德三國，今日分別會商。英、俄、德三國，今日分別會商。英、俄、德三國，今日分別會商。

## 英救護隊

### 在阿奮勇救傷

【中央社倫敦三日電】英救護隊，今日在阿國奮勇救傷。英救護隊，今日在阿國奮勇救傷。英救護隊，今日在阿國奮勇救傷。英救護隊，今日在阿國奮勇救傷。英救護隊，今日在阿國奮勇救傷。

## 美發行新公債

### 共計二十五萬萬

【中央社華盛頓三日電】美國政府，今日發行新公債。美國政府，今日發行新公債。美國政府，今日發行新公債。美國政府，今日發行新公債。美國政府，今日發行新公債。

## 德意已成立協定

### 與英法俄現行政策對抗

【中央社柏林三日電】德國與意大利，今日成立協定。德國與意大利，今日成立協定。德國與意大利，今日成立協定。德國與意大利，今日成立協定。德國與意大利，今日成立協定。

## 英內閣審定

### 國防白皮書

【中央社倫敦三日電】英內閣，今日審定國防白皮書。英內閣，今日審定國防白皮書。英內閣，今日審定國防白皮書。英內閣，今日審定國防白皮書。英內閣，今日審定國防白皮書。

## 英內閣審定

### 國防白皮書

【中央社倫敦三日電】英內閣，今日審定國防白皮書。英內閣，今日審定國防白皮書。英內閣，今日審定國防白皮書。英內閣，今日審定國防白皮書。英內閣，今日審定國防白皮書。

## 英內閣審定

### 國防白皮書

【中央社倫敦三日電】英內閣，今日審定國防白皮書。英內閣，今日審定國防白皮書。英內閣，今日審定國防白皮書。英內閣，今日審定國防白皮書。英內閣，今日審定國防白皮書。

## 說說東京事變

### （中政校教授劉百閔之廣播演說）

（在東京）東京事變，係指日本在東京所發生之重大事件。東京事變，係指日本在東京所發生之重大事件。東京事變，係指日本在東京所發生之重大事件。東京事變，係指日本在東京所發生之重大事件。東京事變，係指日本在東京所發生之重大事件。

## 孫昭律師代表

### 潘悅亭向老開泰茶號聲明道歉啟事

【本報訊】孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。

## 孫昭律師代表

### 潘悅亭向老開泰茶號聲明道歉啟事

【本報訊】孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。

## 孫昭律師代表

### 潘悅亭向老開泰茶號聲明道歉啟事

【本報訊】孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。

## 孫昭律師代表

### 潘悅亭向老開泰茶號聲明道歉啟事

【本報訊】孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。

## 孫昭律師代表

### 潘悅亭向老開泰茶號聲明道歉啟事

【本報訊】孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。孫昭律師，今日代表潘悅亭，向老開泰茶號聲明道歉。

## 北寧鐵路簡明行車時刻表

站名	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	下行車	
----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	--















半八 半五 半二  
。時。時。時  
主册卡柏萊及  
演白洛。古賓  
**恨深難孤**  
哀細感賦  
巨鏡片趣

### 世界大戲院

獻貢大偉日明  
獎首大五選影電國美膺榮  
**白爾考黛勞克**  
巨監唯思不風謗合蓋拉及  
片情一讀可流旋演博克克



### 流風夜一

"It Happened One Night"  
轉抱推者況醉不時澤微初，美靜更  
求 樣子彼，飲也當開解羅同，關  
歡婉送，妹何亦，此香，備室有夜  
一之片巨大十選當

**院戲大民國**  
動感人人 激刺痛沉  
(半時八)(半時五)(半時二)天兩明今有祇  
**白爾考黛勞克**  
貢偉靈們女百撼演等惠華  
獻大的心性萬千震合廉倫  
創不爾妮家女結心達翰演大  
作朽德赫芬作品血爾史約導



CLAUDETTE  
**Colbert**  
in *Jennie Hurst's*  
**IMITATION OF LIFE**  
with  
**WARREN WILLIAM**  
恨歸。同夢 思凝。爭花  
天離魂悲我 地相淚龍月

## 春風秋雨

會展具一 通卡彩五 加每映場  
**盟新約舊**  
合通明三 萊高脫勞 勞瓊 博克克  
作力星大 茂蒙勃 顧克 爾蓋拉

**京大南**  
三五七二五為改現話院本  
紅老 童老 文著 花青 高嬌 蘭梅  
淨旦 擅生 武名 衫衣 足傳 芳君

**楊亭瑞 陶廠默**  
花面 李銅 名夕 王京 藝生 郭唱  
昌克 芳 慧 安 叔

作傑手拿演表台登齊一人餘百員演名著女男班全雙  
作傑手拿演傾界各戲夜天今

郭 楊 陶 王  
安叔 亭瑞 廠默 芳蕙  
**寺 露 甘**  
州荆迴 露計人美

天三價半衆觀及普  
在捐二普三正五對特  
內稅角通角廳角號廳  
影電映加場日天今  
主賀徐 會哀  
演志素 巨情  
剛貞 剛貞 片社  
**犯女**  
角二角一價票五二時時間

**院戲大都首**  
(半時八·半時五·半時二)  
●場三後最天今●

全部有聲對白歌唱  
**西兄弟**  
戀至啓人它發它  
愛愛發生是旋是  
的，手悲慘事件律  
誤提足，的，的，  
天一公司大出品  
邵醉翁監製



史祕聞宮大偉·意注  
**緣奇鳳龍**  
(NELL GWYN)  
貢美演兒妮安 溫泰信歌聯色帝  
獻大聯主格娜 亞維賓·爾華斯

### 津浦鐵路客車簡明時刻表

民國二十四年十二月十日起實行

上 行 車										
站	次	時	次	時	次	時	次	時	次	
北平車站	1	6:00	2	6:00	3	6:30(1)	4	6:30	5	7:00
天津車站	176	6:38	13:55	15:18	21:15	7:30	8	7:20(5)	9	8:00
南開車站	266	8:47	16:42	17:49	23:24	8:00	10	8:00	11	8:20
德州車站	341	11:05	19:00	20:18	1:39	8:45	14	8:40	15	9:00(2)
濟南車站	408	13:05	22:22	3:31	8:59	9:30	16	9:00	17	9:30
徐州車站	502	15:47	1:28	6:09	12:28	10:00	18	9:30	19	10:00
蚌埠車站	519	16:14	1:55	6:35	13:01	10:30	20	10:00	21	10:30
蕪湖車站	586	18:15	4:02	8:38	15:37	11:00	22	11:00	23	11:00
安慶車站	658	20:45	6:44	10:59	18:05	11:30	24	11:00	25	11:30
九江車站	776	0:26	10:15	14:04	16:34	12:00	26	11:30	27	12:00
漢口車站	889	3:29	13:30	16:46	19:21	12:30	28	12:15	29	12:30
沙市車站	1010	6:55	17:19	20:03	23:15	13:00	30	12:30	31	13:00
宜昌車站	1014	7:30	17:29	20:45		13:45	32	13:00	33	13:45
萬縣車站	1154	10:24	23:45			14:00	34	13:40	35	14:00
重慶車站						14:30	36	14:00	37	14:30
成都車站						15:00	38	14:30	39	15:00
昆明車站						15:30(3)	40	15:00	41	15:30
貴陽車站						16:00	42	15:30	43	16:00
柳州車站						16:30	44	16:00	45	16:30
梧州車站						17:00	46	16:30	47	17:00
肇慶車站						17:30	48	17:00	49	17:30
梧州車站						18:00	50	17:15(6)	51	18:00
肇慶車站						18:30	52	17:30	53	18:00
梧州車站						19:00	54	18:00	55	18:30
肇慶車站						19:30	56	18:30	57	19:00
梧州車站						20:00	58	19:00	59	20:00
肇慶車站						20:30	60	19:30	61	20:00
梧州車站						21:00	62	20:00	63	21:10
肇慶車站						21:30	64	20:40(7)	65	22:00
梧州車站						22:00	66	21:10(8)	67	23:00
肇慶車站						23:00	68	21:50	69	24:00
梧州車站						24:00	70	22:30	71	1:00(4)
肇慶車站						1:00(4)	72	23:30	73	0:30
梧州車站						1:30	74	0:30	75	1:50
肇慶車站						2:00	76	1:50		
梧州車站						2:30				
肇慶車站						3:00				
梧州車站						3:30				
肇慶車站						4:00				
梧州車站						4:30				
肇慶車站						5:00				
梧州車站						5:30				
肇慶車站						6:00				
梧州車站						6:30				
肇慶車站						7:00				
梧州車站						7:30				
肇慶車站						8:00				
梧州車站						8:30				
肇慶車站						9:00				
梧州車站						9:30				
肇慶車站						10:00				
梧州車站						10:30				
肇慶車站						11:00				
梧州車站						11:30				
肇慶車站						12:00				
梧州車站						12:30				
肇慶車站						13:00				
梧州車站						13:30				
肇慶車站						14:00				
梧州車站						14:30				
肇慶車站						15:00				
梧州車站						15:30				
肇慶車站						16:00				
梧州車站						16:30				
肇慶車站						17:00				
梧州車站						17:30				
肇慶車站						18:00				
梧州車站						18:30				
肇慶車站						19:00				
梧州車站						19:30				
肇慶車站						20:00				
梧州車站						20:30				
肇慶車站						21:00				
梧州車站						21:30				
肇慶車站						22:00				
梧州車站						22:30				
肇慶車站						23:00				
梧州車站						23:30				
肇慶車站						24:00				

下 行 車										
站	次	時	次	時	次	時	次	時	次	
北平車站	1	6:00	2	6:00	3	6:30(1)	4	6:30	5	7:00
天津車站	176	6:38	13:55	15:18	21:15	7:30	8	7:20(5)	9	8:00
南開車站	266	8:47	16:42	17:49	23:24	8:00	10	8:00	11	8:20
德州車站	341	11:05	19:00	20:18	1:39	8:45	14	8:40	15	9:00(2)
濟南車站	408	13:05	22:22	3:31	8:59	9:30	16	9:00	17	9:30
徐州車站	502	15:47	1:28	6:09	12:28	10:00	18	9:30	19	10:00
蚌埠車站	519	16:14	1:55	6:35	13:01	10:30	20	10:00	21	10:30
蕪湖車站	586	18:15	4:02	8:38	15:37	11:00	22	11:00	23	11:00
安慶車站	658	20:45	6:44	10:59	18:05	11:30	24	11:00	25	11:30
九江車站	776	0:26	10:15	14:04	16:34	12:00	26	11:30	27	12:00
漢口車站	889	3:29	13:30	16:46	19:21	12:30	28	12:15	29	12:30
沙市車站	1010	6:55	17:19	20:03	23:15	13:00	30	12:30	31	13:00
宜昌車站	1014	7:30	17:29	20:45		13:45	32	13:00	33	13:45
萬縣車站	1154	10:24	23:45			14:00	34	13:40	35	14:00
重慶車站						14:30	36	14:00	37	14:30
成都車站						15:00	38	14:30	39	15:00
昆明車站						15:30(3)	40	15:00	41	15:30
貴陽車站						16:00	42	15:30	43	16:00
柳州車站						16:30	44	16:00	45	16:30
梧州車站						17:00	46	16:30	47	17:00
肇慶車站						17:30	48	17:00	49	17:30
梧州車站						18:00	50	17:15(6)	51	18:00
肇慶車站						18:30	52	17:30	53	18:00
梧州車站						19:00	54	18:00	55	18:30
肇慶車站						19:30	56	18:30	57	19:00
梧州車站						20:00	58	19:00	59	20:00
肇慶車站						20:30	60	19:30	61	20:00
梧州車站						21:00	62	20:00	63	21:10
肇慶車站						21:30	64	20:40(7)	65	22:00
梧州車站						22:00	66	21:10(8)	67	23:00
肇慶車站						23:00	68	21:50	69	24:00
梧州車站						24:00	70	22:30	71	1:00(4)
肇慶車站						1:00(4)	72	23:30	73	0:30
梧州車站						1:30	74	0:30	75	1:50
肇慶車站						2:00	76	1:50		
梧州車站						2:30				
肇慶車站						3:00				
梧州車站						3:30				
肇慶車站						4:00				
梧州車站						4:30				
肇慶車站						5:00				
梧州車站						5:30				
肇慶車站						6:00				
梧州車站						6:30				
肇慶車站						7:00				
梧州車站						7:30				
肇慶車站						8:00				
梧州車站						8:30				
肇慶車站						9:00				
梧州車站						9:30				
肇慶車站						10:00				
梧州車站						10:30				
肇慶車站						11:00				
梧州車站						11:30				
肇慶車站						12:00				
梧州車站						12:30				
肇慶車站						13:00				
梧州車站						13:30				
肇慶車站						14:00				
梧州車站						14:30				
肇慶車站						15:00				
梧州車站						15:30				
肇慶車站						16:00				
梧州車站						16:30				
肇慶車站						17:00				
梧州車站						17:30				
肇慶車站						18:00				
梧州車站						18:30				
肇慶車站						19:00				
梧州車站						19:30				
肇慶車站						20:00				
梧州車站						20:30				
肇慶車站						21:00				
梧州車站						21:30				
肇慶車站						22:00				
梧州車站						22:30				
肇慶車站						23:00				
梧州車站						23:30				
肇慶車站						24:00				

注意

南下赴京旅客請購下開站客票  
由京北上旅客請在下開站購票

車務處  
票房

滬口  
站務處

電話  
41894  
41152轉

1. 接72次5. 接305次2. 接22次  
6. 接21次3. 接308次7. 接71次  
4. 接302次8. 接301次

輪渡票價

頭等 一角五分 二等 一角  
三等 銅元十五枚  
(由本埠至天津大洋計)

名裝載宣  
貴文的傳  
作藝古牛  
見今風義的前  
！再而英俠代  
！至之快痛辣爽

**俠花紅**  
命奔於疲局當國法  
上追駿 見看民 着打鎗 住捉軍  
他不馬 他不衆 他不彈 他不警

獻貢大偉一又日明  
作心精德甫賴治喬  
之殺探助 之不峯爲  
犯人偵警 冤白洗上  
製鉅前空探偵新最蒙拉派

## 潮孽海官

俠偏賭求禮  
腸具徒野失  
淑終人逃死  
女逢傑生裏  
孤盡詐爾 蟻終詭波  
是耐虞 多仕謠  
鬼會我 險雲雲

GEORGE RAFT  
in a new mystery by the author of  
*"The Thin Man"*  
**THE GLASS KEY**  
A Paramount Picture with  
Edward Arnold • Claire Dodd  
Ray Milland • Rosalind Keith







第四六二期

張之湘

「假若藝術是表現與傳達情感的工具，那麼，那最貴重的藝術，也便是被全人類所共有的情感。現在這種最貴賤價值是被全人類所分有的，所以真正的藝術，也必是訴向於全人類的一。這句托爾斯泰的名言，我們若稍加品味時，將不知道做為一切藝術作品的力量的根源是什麼了。那未知即站在一個純文化工作者的立場上，來介紹一位久已被尊榮的偉大作家與其作品，也是極其必需的，因為他的作品是訴向於全人類的。」

何以不接受遺產而能發榮滋長成爲一種高級結晶品呢？戲劇是藝術之一種，自然也決不能例外。尤其在中國，戲劇藝術還不僅是初離襁褓，而且是過繼給一個空無所有的父母，爲了不使他短命夭折與將來的健康而對於遺產之接受不能忽視的。

如上所述，藝術沒有永存的價值，因而在接受上就不能一成不改的收存下來，這在事實上固不可能，而於人類文化也沒有利益，況且事實上並不能現在則成爲藝術對於後代都有提挈，有的儘管在當時是封建的被尊奉，而現在則成爲社會的毒藥的東西，也有很多。例如在封建社會底意識形態支配下的作品，牠的一切都是決定於適合該社會的條件的，那末當時社會制度，社會意識變遷時，舊的藝術便也成爲桎梏藝術思想的東西了。假若我們一成不改的吞食了，豈非不但無益，反而有害嗎？同時這種舊的東西因了歷史的原故，會深遠的統制着一般人的思想及行爲，使牠不能容納新的東西，這我們無論站在那一點上，都不能說明這是對的，因而我們對於任何舊的東西，都是不應當無條件的接受的，那麼對於舊的東西的再評判和再估價是必要的了。

我僅僅做到了這一步，還不夠，這應當仍是屬於消極的一面的，我們更應當進一步與以適當之再處理，把現代的精神與世界觀灌輸進去，使之成爲與當代更有益的精神食糧，這在無論那一方面說都是極其應當的。

基於以上的理由，我們覺得國立戲劇學校之上演郭果爾名劇「視察專員」，是很正當的。

若以戲劇運動之分工合作來說，我們覺得像這類的工作，只有國立戲劇學校才合適。因為職業劇團，在經濟，人力，時間等方面，都不適於做近距離研究與實驗的繁重工作，所以國立戲劇學校之演「視察專員」，我覺得從其說是他們的義務，勿寧說是他們的責任，更為恰當些。

郭果爾，像大家所已經了解的一樣，是一個現實主義的作家，在他的作品裏我們到處可以看到帝俄時代之黑暗與醜惡，他因了過分的同情與熱愛着人類，在他的作品裏幾乎成為一致的基調者，就是極端的消惡現實，嘲弄諷刺人類的一切蠢事。「視察專員」「死靈魂」便是這類的代表。在這兩部作品裏，我們一方面可以看到當時俄國的幾個典型人物，同時更可以得知作為一個偉大作家的他，對於社會是有何等深刻的認識了。

「現實主義」是要在細目的真實性之外，正確的傳達典型環境中的典型的性格」，這話假若是有沒有錯誤的話，那郭果爾可算是當之無愧了。

不過當我們看了他的「視察專員」之後，我想一定有許多人以爲這太誇張了，關於這一點我們並不否認。因為作品中典型的典型人物，由於離離的人生事實中，選拔出共同的特徵而集於一人的，不言而喻的

若無

不會到過上海的人說上海是天堂，不會到過上海的人說上海是地獄，卻又覺得上海是地獄下的天堂，惡不俱。它能夠將一個呆子變成惡棍，也會把一個心地純厚的老實人，放成放屁的惡棍。它有公開發行的票，也有明目張膽的賭場。而這些的潰散，不會消滅的。租界一天不收

如果中國現在的情形彷彿是一個分叉的話，那末照曰「神曲」上的說法來說，上海該是最底下的一層，它是惡魔盤桓住的地方。奉皮亞脫麗那來領頭呢，他是一個人來到上海，更沒有什麼人委託他去，被欺騙，終於不能自救到迷途上去，走到看不見陽光的地方。

留心觀察的人，或者可以看到一些惡棍的組織，然而也只能說「一些惡棍」，然而也只能說「一些惡棍」，然而也只能說「一些惡棍」。

兩個女子因難而自殺的，有一年的秋天，某旅館裏發現了人獸交媾的秘害，公堂上擠滿了人；有一年的冬天，北一帶的砲火正鬧得利害時，有些人跑到先施的屋頂花園去看北站火燒，有些人一早就來就仰頭看天上的飛機，彷彿牠們是自己放上去的紙鳶，又有的人跑到戲院去看洋臺上的戰爭影片，「相映成趣」。有的人在家裏事無成天打牌，和槍聲砲聲作成一交響曲的時候，紅中，白板，發財三番倒下來了，一砲彈，砲彈的一座高房子也被炸彈，錢在馬路上買來一隻假琥珀的手鐲，回家一路上還做了不少美觀的幻夢。

一位朋友上車便直竟買了馬戲團的毛提箱來，還說是大英特做的；繭之

覺得有點誇張，這大作品是要件，高天才是錯謬，而且是一個人的內容是訴向於全人

可是上海畢竟是上海，它有二國樓的公共汽車，無軌的電車，紅頭阿三，安南巡捕，大馬路上有二十幾層樓的高洋房，黃浦江裏有各國的軍艦，四馬路上有拉大的野驢，戲院裏有精彩的表現。跳舞場裏迷醉了不少的聰明的，跑馬場，跑狗場，回力球，交易所倒塌了不少家財萬貫的富戶。這一切都是別地方所沒有的，也就是沒有到過上海的人說：是天堂上的天堂，在上海住久了的人又說上海是地獄下的地獄的原因。

國劇連之先鋒的名劇——「觀察專員」。我們希望國劇連之先鋒的名劇——「觀察專員」。我們希望國劇連之先鋒的名劇——「觀察專員」。我們希望

不是單單的空虛的，而是客觀事實之合則的必然的詩的，尤其是其喜劇「路政」是最不可喜劇。我們甚至可東西沒有路政，就其為喜劇。

在這裏假若我們不前面把托爾斯泰的話正的藝術是訴向於類的」的時候，那裏是應當承認那「視察專員」是警察性的，牠並不因約而同的是百年前開俄

據史載俄羅斯的戲劇是自「視察專員」出世而奠基的，迄今已近百年，而蘇俄戲劇竟超過西歐各國而達於今日之地位，無論在劇本方面而裝置方面，導演表演等方面，都有超越的進展，給世界劇連打開一新局面，這真使人又驚又喜的事。

一八三三年間的開始，國立戲劇學校第一次的奠基公演，竟然也不約而同的是百年前開俄

了。

然獨在的俄國之前，俄國對於各國外，使俄國步於各國之軌，則此次公演將成為永久不朽的紀念碑了。

### 編輯後記

今天所刊張之湘先生的一篇「郭果爾視察專員」，是一篇很好的文藝論文，並不能視為一篇普通的劇評文字。

「端木盦先生的「文話」，並沒有刊完，不過因為這幾天到報社時，總隨時收到幾篇有關時性的文章，因為字數上的不湊巧，所以未能編入，一二天後仍舊要繼續發表的。」（安平）

春水來時，看見四妹坐在我床土，便很驚訝，四妹很鎮靜的望著她。我替她們介紹過，兩人便馬上要好起來，隔東西的講起來。我很高興她們能夠彼此投機融洽。

我們一同去後湖玩了好久，買了許多櫻桃在船上吃着。我們都拍照。春水與四妹在船上坐着，每人拉着一把槳，我照了一張這樣的姿勢。春水替我同四妹合拍了一張。四妹要替我同春水合照，春水不依。但相片仍然是照了。

傍晚時，我們三人坐了一輛馬車進城，在飯館裏吃了飯。同春水把四妹送進住處，又送春水上車，約過明天再會，我便回去了。

第二天下午一時春水便同四妹一道來了，這是我意料之外的。我說學校裏的梅園內有牡丹，可以去玩玩，裏面還有古松。

「我正要來看這個，我們就去吧。密司李也同我們一道去吧。」四妹說道，已經站起。

「就去。在外面走走比這里坐着好。」春水也預備着要去。

我提着照像機，三個人一道到學校裏梅園去。幾個成熟的分鐘的女同學看見我，不知是羨還是妬，只覺得那猙獰的看我的目光覺得不舒服。

制

本社新自歐洲運到大批浴缸抽水馬桶面盆下身盆等式樣新穎物美價廉大裝者請撥三二九八七電話即派員前來接洽

**金陵房產建設社**

中山東路二五二號

**便宜地產出售**

福星營造廠吳大廷啓

兼理繪圖建築

地址淮清橋西三七三號電話五一八三

**五台山房地價出讓**








德齋袁精九主治內外科  
 花柳專門  
 唱經樓西街 同濟診所  
 黃灼如 診療所  
 外科專門 耳鼻咽喉

治痔瘡特效法  
上海英大馬路二一號電話三五四六號

感謝良醫花柳專門  
所開府路二一號電話三五四六號

高煥然先生

鄙人不慎染患白濁四載進退無效後悉承王君先診果獲神效如日見功約兩星期斷根始知生計之幸也感此德意特登報端以誌謝忱並立金匾一面懸於後面雙井巷九號門牌

七號下午謝恩人唐立六謹啟

蔡時椿

內外科精治淋病

中山路新街口

林森孔祥熙朱家驊丁超五介紹  
右任鈕永建陳公博王正廷  
留醫  
牙醫 陳淑娟  
醫師袁懷青專治一切眼病  
市政府西首邊(傳華診所)  
眼科專門  
感謝約翰醫院  
本人患痔廿餘年曾經割針拔等手續未能  
將此患藥約翰醫院以中西藥法治包痊癒  
口大豐當告  
同病諸君  
李宗堯謹啓

**奇逢**

主治：婦女經血百病、行經腹痛、心忙心跳、白帶過多子宮寒冷久不生育、定價每盒五元、每打五十元、贈送婦科必讀司公將發總

**省三醫院**

統治內外花柳各科、兼設電療部及清毒病室、並設理髮部、內外科各症門診、上午八時至下午四時應診、外急診隨時照見、藥費另議、小兒丸散、門診一元、出診四元、貧苦者減半、國醫張友之

**眼藥** **白敬字**

主治：沙眼、赤眼、流淚、白雲翳、羞光、畏明。

金針濟世 種痘預防 傷寒痘疹 癰疽疔毒 小兒急慢驚風

專門癩木不仁 筋骨疼痛 半身不遂 跌打損傷 移入一條 正氣不傷 移入一條 正氣不傷

歐陽伯康 遷入一條 正氣不傷 移入一條 正氣不傷

國醫 遷入一條 正氣不傷 移入一條 正氣不傷

金針濟世 種痘預防 傷寒痘疹 癰疽疔毒 小兒急慢驚風

粵南總行南京朱淞路上海銀行大樓對面  
電話 五二二五四號

# 楊拯診所

花柳電療檢杏  
淋濁梅毒根治  
備有透熱電解各種儀器及顯微鏡  
化驗血清等檢查器具對於各科診斷  
確治療合時時間晨夜不拘

診所石板橋泰山坊電話二二二九  
分診所朱雀巷

女醫師程立卿

專治婦科 經痛不調 白帶白濁

[illegible][illegible]

上海法界加路士三號

施爾善堂函索



## 小格廣告



標準衛生  
消毒牛奶的產量爲  
售價最廉

純種荷蘭羊  
瑞士羊  
均減價出讓

或謝朱蜜路明星戲院旁  
劉公祠巷內一六號門牌

國醫  
推拿專科徐希濤

手屈一指  
命相家趙半仙  
壽驗宏富  
著手成春

寓大馬路  
南銀行對面

活刺籬  
大批出售

新生涯經理處  
電話三五五九號  
鼓樓專載五十一號

京市之冠

請看  
有景物的秀麗，  
有交通的方便，  
有建築的堅實，  
有地質的美善，  
無遭人毀壞的懸念，  
無浪費金錢的感念，  
無派人照管的麻煩，  
無限期遷徙的危險，  
訂有分期付款辦法，  
優點  
接洽處 莫愁路一二二號  
電話 二二五三號  
仁孝殯儀館

[illegible]

佛 泰  
開張紀念 照碼八折  
地址：中華路二二八號

內設立分館處俾得裕自平以資普及各  
界人士仕實臨參觀無任歡迎

兼售本牌各劇有劇皆備集劇界之大本營  
完全國貨 永不脫毛

北平中國衛生牙刷工廠南京分銷處  
地點：新街口中央商場內三五號

除蟲菊苗

廉價分讓

每千株三元半  
每萬株三十元

新華農場

總場 南京中山門內  
分場 江寧縣板橋鎮

本所合設全京花盆總營業所，專為便利顧客起見，共同組織，設於各處，概不營業。由本所共備各色十幾種花盆、廣磁、銀器、雜貨，供對各花園、菜場、貨店、酒樓、往來，尤低如蒙光顧，不勝歡迎。或電話通知，即派員前來接洽。所址：中華門外，止亭南，電話：二二五。

**教授音樂** 並售樂器

教授鋼琴、提琴、留聲機、等，並有鋼琴、弦、笛、音、樂、週、刊、寄、發、機、件、及、七、號、代、售、音、樂、器、行、中、山、路、四、十、五、號、電、話、三、二、一、五。

**線路圖集** (本報發行課代售)

外埠掛號一角三分  
收音機線路圖共三十四種



